

様式第2号の4-②【(4)財務・経営情報の公表（専門学校）】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の4-①を用いること。

学校名	神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校
設置者名	学校法人コミュニケーションアート

1. 財務諸表等

財務諸表等	公表方法
貸借対照表	<a href="https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/08_exchequer2.pdf">https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/08_exchequer2.pdf</a>
収支計算書又は損益計算書	<a href="https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/08_exchequer.pdf">https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/08_exchequer.pdf</a>
財産目録	<a href="https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/08_exchequer.pdf">https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/08_exchequer.pdf</a>
事業報告書	<a href="https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/report.pdf">https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/report.pdf</a>
監事による監査報告（書）	<a href="https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/11_7.pdf">https://www.music.ac.jp/public_info/pdf/11_7.pdf</a>

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		専門課程	音楽クリエイター科 (昼間I部)				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
3年	昼	2700 単位時間	330 単位 時間	2370 単位 時間	単位時間	単位時間	単位時間
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
120人		10人	0人	1人	8人	9人	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 全学科、業界の方、実務経験のある教員のご意見も参考に、教務部にて原案を作成の上、学校長が決定する。 学生便覧にて、授業開始前の4月上旬に学生に説明した上、本校ホームページにて公表。
成績評価の基準・方法
（概要） 今年度より全学科 GPA での成績評価基準を用いて、下位4分の1の学生を割り出すように手配している。 評価基準は下記の通り 出席時数3分の2以上、評価点数100～90点：S(4.0) 合格 出席時数3分の2以上、評価点数89～80点：A(3.0) 合格 出席時数3分の2以上、評価点数79～70点：B(2.0) 合格 出席時数3分の2以上、評価点数69～60点：C(1.0) 合格 出席時数3分の2以上、評価点数59～0点：D(0.0) 不合格
上記の指標を学生便覧にて学生に公表。
卒業・進級の認定基準

<p>(概要)</p> <p>全学科、学生便覧にて、卒業認定要件を示し、卒業判定会議で学校長の確認・決定のうえ、認定している。</p>
<p>学修支援等</p>
<p>(概要)</p> <p>本校ではスチューデントサービスセンターを設け、専門カウンセラーを配置し、学修に対して困難な学生をサポートしている。</p>

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
人 (100%)	人 (%)	人 (%)	人 (%)
(主な就職、業界等)			
(就職指導内容)			
(主な学修成果(資格・検定等))			
(備考) (任意記載事項) 2019年4月開校のため、1年生のみ在籍。			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
人	人	%
(中途退学の主な理由)		
(中退防止・中退者支援のための取組)		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		専門課程	プロミュージシャン科 (昼間 I 部)				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1800 単位時間	330 単位 時間	1470 単位 時間	単位時間	単位時間	単位時間
			単位時間／単位				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
80 人	44 人	3 人	2 人	28 人	30 人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 全学科、業界の方、実務経験のある教員のご意見も参考に、教務部にて原案を作成の上、学校長が決定する。 学生便覧にて、授業開始前の 4 月上旬に学生に説明した上、本校ホームページにて公表。
成績評価の基準・方法
(概要) 今年度より全学科 GPA での成績評価基準を用いて、下位 4 分の 1 の学生を割り出すように手配している。 評価基準は下記の通り 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 100～90 点 : S(4.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 89～80 点 : A(3.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 79～70 点 : B(2.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 69～60 点 : C(1.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 59～0 点 : D(0.0) 不合格  上記の指標を学生便覧にて学生に公表。
卒業・進級の認定基準
(概要) 全学科、学生便覧にて、卒業認定要件を示し、卒業判定会議で学校長の確認・決定のうえ、認定している。
学修支援等
(概要) 本校ではスチューデントサービスセンターを設け、専門カウンセラーを配置し、学修に対して困難な学生をサポートしている。

卒業生数、進学者数、就職者数 (直近の年度の状況を記載)			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
人 (100%)	人 ( %)	人 ( %)	人 ( %)

(主な就職、業界等)
(就職指導内容)
(主な学修成果 (資格・検定等))
(備考) (任意記載事項) 2019年4月開校のため、1年生のみ在籍。

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
人	人	%
(中途退学の主な理由)		
(中退防止・中退者支援のための取組)		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		専門課程	プロミュージシャン科 (昼間Ⅱ部)				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1800 単位時間	330 単位 時間	1470 単位 時間	単位時間	単位時間	単位時間
			単位時間／単位				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
80人	0人	0人	人	人	人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 全学科、業界の方、実務経験のある教員のご意見も参考に、教務部にて原案を作成の上、学校長が決定する。 学生便覧にて、授業開始前の4月上旬に学生に説明した上、本校ホームページにて公表。
成績評価の基準・方法
(概要) 今年度より全学科 GPA での成績評価基準を用いて、下位 4 分の 1 の学生を割り出すように手配している。 評価基準は下記の通り 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 100～90 点 : S(4.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 89～80 点 : A(3.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 79～70 点 : B(2.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 69～60 点 : C(1.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 59～0 点 : D(0.0) 不合格  上記の指標を学生便覧にて学生に公表。
卒業・進級の認定基準
(概要) 全学科、学生便覧にて、卒業認定要件を示し、卒業判定会議で学校長の確認・決定のうえ、認定している。
学修支援等
(概要) 本校ではスチューデントサービスセンターを設け、専門カウンセラーを配置し、学修に対して困難な学生をサポートしている。

卒業生数、進学者数、就職者数 (直近の年度の状況を記載)			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
人 (100%)	人 (%)	人 (%)	人 (%)

(主な就職、業界等)
(就職指導内容)
(主な学修成果 (資格・検定等))
(備考) (任意記載事項) 2019年4月開校。在籍者なし。

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
人	人	%
(中途退学の主な理由)		
(中退防止・中退者支援のための取組)		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士	
文化・教養		専門課程	商業音楽科 (昼間 I 部)			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数		開設している授業の種類		
				講義	演習	実習
2年	昼	1800 単位時間		330 単位 時間	1470 単位 時間	
				単位時間	単位時間	単位時間
		単位時間／単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数
80 人		22 人	0 人	2 人	10 人	12 人

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 全学科、業界の方、実務経験のある教員のご意見も参考に、教務部にて原案を作成の上、学校長が決定する。 学生便覧にて、授業開始前の 4 月上旬に学生に説明した上、本校ホームページにて公表。
成績評価の基準・方法
(概要) 今年度より全学科 GPA での成績評価基準を用いて、下位 4 分の 1 の学生を割り出すように手配している。 評価基準は下記の通り 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 100～90 点 : S(4.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 89～80 点 : A(3.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 79～70 点 : B(2.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 69～60 点 : C(1.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 59～0 点 : D(0.0) 不合格  上記の指標を学生便覧にて学生に公表。
卒業・進級の認定基準
(概要) 全学科、学生便覧にて、卒業認定要件を示し、卒業判定会議で学校長の確認・決定のうえ、認定している。
学修支援等
(概要) 本校ではスチューデントサービスセンターを設け、専門カウンセラーを配置し、学修に対して困難な学生をサポートしている。

卒業生数、進学者数、就職者数 (直近の年度の状況を記載)			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
人 (100%)	人 ( %)	人 ( %)	人 ( %)

(主な就職、業界等)
(就職指導内容)
(主な学修成果 (資格・検定等))
(備考) (任意記載事項) 2019年4月開校のため、1年生のみ在籍。

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
人	人	%
(中途退学の主な理由)		
(中退防止・中退者支援のための取組)		



分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		専門課程	ダンス&アクターズ科 (昼間 I 部)				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1800 単位時間	330 単位 時間	1470 単位 時間	単位時間	単位時間	単位時間
			単位時間／単位				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
80 人	23 人	0 人	2 人	10 人	12 人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 全学科、業界の方、実務経験のある教員のご意見も参考に、教務部にて原案を作成の上、学校長が決定する。 学生便覧にて、授業開始前の 4 月上旬に学生に説明した上、本校ホームページにて公表。
成績評価の基準・方法
(概要) 今年度より全学科 GPA での成績評価基準を用いて、下位 4 分の 1 の学生を割り出すように手配している。 評価基準は下記の通り 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 100～90 点 : S(4.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 89～80 点 : A(3.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 79～70 点 : B(2.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 69～60 点 : C(1.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 59～0 点 : D(0.0) 不合格  上記の指標を学生便覧にて学生に公表。
卒業・進級の認定基準
(概要) 全学科、学生便覧にて、卒業認定要件を示し、卒業判定会議で学校長の確認・決定のうえ、認定している。
学修支援等
(概要) 本校ではスチューデントサービスセンターを設け、専門カウンセラーを配置し、学修に対して困難な学生をサポートしている。

卒業生数、進学者数、就職者数 (直近の年度の状況を記載)			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
人 (100%)	人 ( %)	人 ( %)	人 ( %)

(主な就職、業界等)
(就職指導内容)
(主な学修成果 (資格・検定等))
(備考) (任意記載事項) 2019年4月開校のため、1年生のみ在籍。

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
人	人	%
(中途退学の主な理由)		
(中退防止・中退者支援のための取組)		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		専門課程	ダンス&アクターズ科 (昼間Ⅱ部)				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1800 単位時間	単位時間	単位時間	単位時間	単位時間	単位時間
			単位時間／単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
80人		0人	0人	人	人	人	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 全学科、業界の方、実務経験のある教員のご意見も参考に、教務部にて原案を作成の上、学校長が決定する。 学生便覧にて、授業開始前の4月上旬に学生に説明した上、本校ホームページにて公表。
成績評価の基準・方法
(概要) 今年度より全学科 GPA での成績評価基準を用いて、下位 4 分の 1 の学生を割り出すように手配している。 評価基準は下記の通り 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 100～90 点 : S(4.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 89～80 点 : A(3.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 79～70 点 : B(2.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 69～60 点 : C(1.0) 合格 出席時数 3 分の 2 以上、評価点数 59～0 点 : D(0.0) 不合格  上記の指標を学生便覧にて学生に公表。
卒業・進級の認定基準
(概要) 全学科、学生便覧にて、卒業認定要件を示し、卒業判定会議で学校長の確認・決定のうえ、認定している。
学修支援等
(概要) 本校ではスチューデントサービスセンターを設け、専門カウンセラーを配置し、学修に対して困難な学生をサポートしている。

卒業生数、進学者数、就職者数 (直近の年度の状況を記載)			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
人 (100%)	人 (%)	人 (%)	人 (%)

(主な就職、業界等)
(就職指導内容)
(主な学修成果 (資格・検定等) )
(備考) (任意記載事項) 2019年4月開校。在籍者なし。

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
人	人	%
(中途退学の主な理由)		
(中退防止・中退者支援のための取組)		

②学校単位の情報

a) 「生徒納付金」等

学科名	入学金	授業料 (年間)	その他	備考 (任意記載事項)
音楽ク リエーター科	100,000 円	840,000 円	695,800 円	施設維持費、総合演習費、 キャリア教育振興費
プロミュ ージョン科	100,000 円	840,000 円	695,800 円	施設維持費、総合演習費、 キャリア教育振興費
商業 音楽科	100,000 円	840,000 円	695,800 円	施設維持費、総合演習費、 キャリア教育振興費
ダンス& アクターズ科	100,000 円	840,000 円	720,800 円	施設維持費、総合演習費、 キャリア教育振興費
修学支援 (任意記載事項)				
納入スケジュールでの学費納入が難しい方に対し、延納、分納措置を行っている。				

b) 学校評価

自己評価結果の公表方法 (ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法)		
学校関係者評価の基本方針 (実施方法・体制)		
学校関係者評価の委員		
所属	任期	種別

学校関係者評価結果の公表方法 (ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法)
第三者による学校評価 (任意記載事項)

c) 当該学校に係る情報

(ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法)
-----------------------------