

## 教員の実績

専・兼	実績内容
兼	フリーのエンジニアとして、ミュージカル、コンサートツアー、音楽フェス等多くのエンターテインメントにおけるPAオペレーターとして活動中。
兼	フリーのエンジニアとして関西を中心に、ライブ、各種イベント等のPAオペレーターとして活動中。
兼	京都にある劇場常駐の音響エンジニアとして、日本を代表する劇団のミュージカルや、2.5次元ミュージカル、コンサート等のオペレートを手がけている。
兼	在阪の音響会社の代表取締役を務め、各種イベントに自らもオペレーターとして参加している。
兼	在阪の照明会社の代表取締役であり、主にダンスイベントを中心に照明プランニング・オペレートを手がける。
兼	神戸の照明会社に所属し、様々な劇場・ホールで数多くのイベントの照明プランニングおよびオペレートを手がけている。
兼	主に舞台演劇における照明プランナー・オペレーターとして活動中。
兼	作曲家・ギタリスト・アーティスト。メジャーアーティストへの楽曲提供多数。現在は自身のバンドで活動しながら作家活動も継続中。日本レコード大賞新人賞受賞。
兼	KARA、2PMなどK-POPアーティストや、邦楽男性アイドルグループなどに楽曲提供をするクリエイター。
兼	大手レコードメーカー所属のエンジニアとして活躍ののち、現在はフリーランスとして様々なアーティストのレコーディングに携わる。
兼	バンドのキーボーディストとして活動し、様々なアーティストのサポートキーボーディストとしてツアーを回る傍ら、作曲家として数多くのアーティストに楽曲提供を行っている。